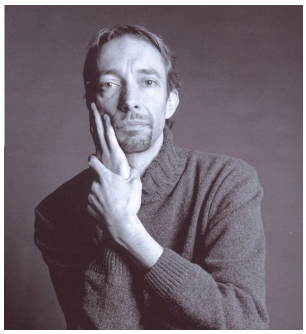
PROJET SOUTENU PAR LE Fonds Social Européen Micro projet associatifs

Coordonnées Nom prénom adresse tel / fax mail site Internet	**Pascal DUCLERMORTIER** 21 rue Fourmentel 59000 LILLE – France Tel : 03.20.31.08.29 / 06.11.04.05.55 p.duclermortier@free.fr www.marchands-de-sornettes.com
Petite biographie 	Conteur et comédien, il a suivi un parcours éclectique. Après un doctorat ès Sciences, il se tourne vers le théâtre. Il multiplie ainsi ateliers et stages, pour suivre ensuite une formation d'art dramatique au Conservatoire de Lille. Ces activités sont très diverses, conte, théâtre, théâtre d'intervention,… Après s'être essayé aux contes traditionnels, il compose son propre répertoire, revisitant notamment le passé minier du Nord-Pas de Calais. A partir de récits, de souvenirs, d'anecdotes et de commérages, il crée une mythologie de la mine.
Répertoire	- Spectacle sur les mineurs de charbon. - Spectacle jeune public. - Intervention seul ou le plus souvent accompagnées de deux musiciens : Gabriel Lenoir et Benjamin Macke.
Proposition de spectacle et de formation	**CONTES A MILLE GUEULES** *Tout public*. Du pays des gueules noires, je n'ai que des souvenirs en couleurs. Du pays du labeur et de la peine, ne me reviennent que rires et tendresse… A partir d'anecdotes, de récits de vie, puisés auprès des habitants et dans le patrimoine local, nous avons réinventé la mine. Nous avons mélangé le réel et l'imaginaire, le quotidien et le fantastique. Nous avons transformés les souvenirs en contes et légendes. **LES DOIGTS DANS LES OREILLES** *Jeune public*. Cunégonde est une petite fille espiègle et malicieuse, qui n'aime pas beaucoup l'école et encore moins les légumes! Malgré les punitions et les privations de dessert, elle n'en fait qu'à sa tête. Un jour, elle met les doigts dans les oreilles... et est incapable de les retirer! … **LES COLPORTEURS DE REVES** *Tout public* A l'estaminet des sornettes, le colporteur de rêves a rencontré l'homme au chapeau et l'homme à la casquette. Ils ont partagé leurs voix, leurs chants et leurs musiques. De cette rencontre sont nés des contes, d'un autrefois fantastique et réel, peuplés de princesses à marier, de secrets du diable et de métamorphoses. On dit que leurs histoires résonnent à des lieux à la ronde, au plus profond des êtres, comme la flamme d'une bougie brille au plus profond de la nuit…
Lieux d'intervention	Plein air Salles équipées Petit lieu Salle des fêtes